

ANDRÉS SEGOVIA

alemka orlič



Kad je riječ o velikim interpretima XX. stoljeća među kojima treba izdvojiti samo jednoga gitarista, moguće je da poznavatelji gitare budu neodlučni u svom izboru, ali je sasvim sigurno da će većini ljubitelja glazbe odmah pasti na pamet Andrés Segovia. Upravo po tome Segovia i jest najveći: on je gitaru izvukao iz zatvorenih krugova zaljubljenika - *aficionados*, koji su djelovali na marginama glazbenih zbivanja; utvrši joj put u koncertne dvorane, učinio ju je dostupnom redovitoj glazbenoj publici. Zapravo, vratio ju je na mjesto koje je zauzimala početkom XIX. stoljeća, prije nego što se koncertni život preselio iz komornih muzičkih salona u koncertne dvorane, čije velike prostore tadašnja gitara nije mogla ispuniti svojim intimnim zvukom.

Segovia je snimao za različite diskografske kuće: Disco Gramófono, Odeon, His Masters Voice, Columbia, Decca, Brunswick, MCA... Među poznavateljima posebno su cijenjene njegove izvedbe iz razdoblja prije Drugog svjetskog rata, dok je još svirao na Ramirezovoj i Hauserovoj gitari sa crijevnatim žicama. Segovijine interpretacije u pravilu su vrlo romantične i redovito vrlo iskrene. Obiluju ritmičkim slobodama; poznato je da su ga dirigenti nerado pratili zbog neočekivanih spontanih rubata i korona. Odlikovao se nježnim i pjevnim, a istovremeno punim i raskošno obojanim tonom, kojim je podjednako oduševljavao publiku i frustrirao mlade gitariste.

Za svoje zasluge Segovia je primio brojna priznanja u domovini i izvan nje. Umro je 1987. godine, zadovoljan što je gitari uspio dati ono dostojanstvo koje je po njegovom najdubljem uvjerenju zaslužila i osigurati joj budućnost.

ODABRANA DISKOGRAFIJA:

- The Legendary Andres Segovia in an All-Bach Program (Chaconne...)
MCA Classics MCAD 42068
- M. Ponce: Sonata Romántica; A. Tansman: Suite in modo polonico
MCA 162.066 MACS 6124
- J. Manén: Fantasia-Sonata; F. Mompou: Suite Compostelana
MCA 162.067 MACS 6125
- M. Ponce: Sonata Mexicana, Sonata Clásica...
MCA MACS 2253 MCA 42072
- M. Torroba: Castles of Spain; J. Rodrigo: Fandango;
M. Castelnuovo-Tedesco: Sonata "Homenaje à Bocherini"
MCA 162.068 MACS 6126
- M. Ponce: Concierto del Sur; J. Rodrigo: Fantasia para un gentilhombre,...
MCA 4703
- The Art of Segovia: The HMV Recordings 1927-39
EMI 761047
- Andres Segovia: The American Decca Recordings Vol. 1, 1940-50
DG 289 477 (6CD)
- The Best of Andrés Segovia: The Millennium Collection
DG 375 202